



Åpning av Liatstolen: Solveig Sandberg (t.h.) og Trine Melby viser gledelig frem Liatstolen. Jakkene Solveig har på seg, er laget av Aktivitetshuset Heggernes. Alle i dugnadsgjengen har fått jakken med Valdresmonster.



Hage: Et fint opparbeidet uteområde er noe av det du møter på Liatstolen. Her finner du ulike plantearter, med tilhørende navnskilt.

Velkommen til yrende stølsliv

Solveig Sandberg kan presentere et variert og interessant program på Liatstolen

Bjørn Lund
bjorlund@avis.valdres.no



Liatstolen ligger vis-à-vis bensinstasjonen.

Datter av Magnus Sandberg
Solveig Sandberg er datter av Magnus Sandberg. En av de siste setningene hun fikk høre fra sin far, var: «du må fortsette dette, Solveig.»

– Det skal være en motepllass for folk i bygda og hyttefolk. I sommerhelgene kan du møte eldre, flinke folk, som forteller om alt fra tradisjonelt stølsliv til håndverk av bjerkerøster, sier Solveig.

På sommerprogrammer står det også at man kan oppleve min konserter. Det er mange faste som

besøker Liatstolen, men hun håper at enda flere tar turen innom.

Spinner videre på gammel tradisjon

Solveig Sandberg driver Liatstolen, men leier tomta om eieren Gunnar Oddle Hauge. Han finner Solveig frihetsfølelsen og benytter stolen som rekreasjons-

Nytt av året er nye foredragsholdere, slik som Atle Hovi. Hovi skal fortelle om historien, nătiden og fremtiden til Beitostølen. Det kommer også eksterne foredragsholdere. Trond Vidar Vedum, far til SP-politiker Trygve Slagsvold Vedum, skal holde foredrag om fuglene i fjellet.

Foredragsholderne får en lokalprodusert vare i belønning.

«Et populært innslag er når hesten kommer ridende, og salveskene er fullstappet med lokalprodusert ost.»

«En motepllass for tradisjon og levende kultur»

Når det gjelder videre drift av Liatstolen, tar Solveig en sommer av gangen. Hennes viktigste

drivkraft, er det sosiale samverket med alle som kommer innom.

Hun ønsker å videreføre verdier, og hvordan stølslivet fungerer for i tiden. Solveig ønsker å vise frem hvordan en stol ser ut, og gjøre den tilgjengelig for folk flest. Det er ikke høytidelig å ta turen innom stolen, og hun ønsker at flest mulig skal få muligheten til å heve kunnskapen om stølsvaret.

– Det er viktig at barn lærer hvor melken kommer fra, det er jo ikke slik at den blir laget i butikken, sier Sandberg.

Finansiering

Dugnadsinnsatsen er en svært viktig faktor til at hun kan holde åpent om sommeren. Hun får også inn penger gjennom kiosksalg. På spørsmål om hvordan hun finansierer Liatstolen, svarer Solveig følgende:

– Noen enkeltpersoner gir pengegaver. Andre har gitt bort

redskaper. Beitostølen. Vel har sponset, og Sparebankstiftelsen Øystre Slidre har sponset til nye bensiner.

Hun har også opprettet Liatstolen Kulturlag, hvor det kostar 100 kroner å bli medlem. I dag er det ca. 60 medlemmer.

FAKTA

Liatstolen

- Solveig Sandberg overtok driften etter faren Magnus Sandberg i 2010
- Tilbyr variert program
- Liatstolen har kulturelle aktiviteter gjennom formidling av lokal natur- og kulturhistorie
- Stolen er åpen hver lørdag og søndag kl. 12-15 fra jonsok til slutten av august

Tradisjonen lever videre. Alle som ønsker, kan oppleve stølsliv i gammel norsk tradisjon fra og med lørdag 1. juli.

BEITOSTØLEN: Hver helg i juli og august vil stolen være åpen for boende, besøkende og turister. Stolen er lett gjenkjennelig i et ellers så moderne Beitostølen.



Historie: Det første som møter gjestene når de kommer inn i Liatstolen, er en bilderamme som viser noe av historien på Liatstolen.



Gode venner: Solveig Sandberg (t.v.) har drevet Liatstolen siden 2010. For hun selv ble driver, hadde hun fått god opplevelse av sin far. Trine Melby (t.h.) er en av dugnadsarbeiderne, og har vært med de siste fem årene.